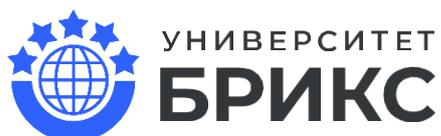


**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Университет БРИКС (ЮниБРИКС)»**

Университет БРИКС



**Программа общеобразовательного вступительного испытания,
проводимого Университетом БРИКС самостоятельно
по испанскому языку**

Программа вступительного испытания,
проводимого в 2025/26 учебном году

г. Москва

I. Общие положения

1. Настоящая Программа общеобразовательного вступительного испытания, проводимого Университетом БРИКС самостоятельно по испанскому языку (далее – Программа) сформирована на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования для проведения вступительного испытания по испанскому языку (далее - вступительное испытание) при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата в автономную некоммерческую организацию высшего образования «Университет БРИКС (ЮниБРИКС)» (далее - Организация) в 2025/26 учебном году.

2. Программа сформирована с учетом необходимости соответствия уровня сложности общеобразовательного вступительного испытания, проводимого Университетом БРИКС самостоятельно по испанскому языку, уровню сложности ЕГЭ по испанскому языку.

3. Форма вступительного испытания: вступительное испытание проводится в письменной форме – в форме тестирования. Задания вступительного испытания включают в себя тестовые задания разной типологии.

4. Длительность вступительного испытания: 60 минут.

5. Система оценивания: вступительное испытание оценивается по 100-балльной шкале. Для каждого задания устанавливается сумма баллов в зависимости от уровня сложности. Баллы выставляется за полностью верно выполненное задание во время проведения вступительного испытания. При неверно выполненном, или не полностью выполненном, или не выполненном, или выполненном вне временных рамок проведения вступительного испытания задании, за него выставляется 0 (ноль) баллов. Итоговый результат прохождения вступительного испытания оценивается как сумма баллов, выставленных за задания вступительного испытания.

II. Содержание программы вступительного испытания

6. Содержание программы вступительного испытания – это перечень элементов содержания, проверяемых на вступительном испытании.

Перечень элементов содержания, проверяемых на вступительном испытании

Жирным курсивом указаны крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы. Каждая из этих позиций представляет собой укрупненную дидактическую единицу содержания обучения, которая может включать несколько тематических единиц. Во втором столбце указан код элемента содержания, для которого создаются задания.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями на вступительном испытании
1	1	Говорение
	1.1	Диалогическая речь
	<i>1.1.1</i>	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; вежливо выражать согласие/отказ; выражать благодарность; поддерживать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на

		поздравление; в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, схемы и без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)
	<i>1.1.2</i>	Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; давать совет и принимать/не принимать совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, схемы и без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)
	<i>1.1.3</i>	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; брать/давать интервью в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, схемы и без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)
	<i>1.1.4</i>	Диалог – обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение; выражать эмоциональную поддержку собеседнику, в том числе с помощью комплиментов, в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, схемы и без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)
	<i>1.1.5</i>	Комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, схемы и без опоры с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)
	<i>1.1.6</i>	Полилог – умения запрашивать и обмениваться информацией; высказывать и аргументировать свою точку зрения; возражать, расспрашивать участников полилога и уточнять их мнение и

		точки зрения; брать на себя инициативу в обсуждении, внося пояснения/дополнения; выражать эмоциональное отношение к обсуждаемому вопросу; соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, схемы и без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка
	1.2	Монологическая речь
	<i>1.2.1</i>	Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – описания (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа) в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, с опорой на ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, схемы, инфографику и без опоры (объём монологического высказывания – до 18 фраз)
	<i>1.2.2</i>	Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – повествования/сообщения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, с опорой на ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, схемы, инфографику и без опоры (объём монологического высказывания – до 18 фраз)
	<i>1.2.3</i>	Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – рассуждения (с изложением своего мнения и краткой аргументацией) в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы, диаграммы, схемы, инфографику и без опоры (объём монологического высказывания – до 18 фраз)
	<i>1.2.4</i>	Пересказ основного содержания прочитанного/прослушанного текста в рамках тематического содержания речи без опоры на ключевые слова, план с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объём монологического высказывания – до 18 фраз)
	<i>1.2.5</i>	Устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 18 фраз)
	<i>1.2.6</i>	Создание сообщений в связи прочитанным/прослушанным текстом с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объём монологического высказывания – до 18 фраз)
2	2	Аудирование
	<i>2.1</i>	Аудирование с пониманием основного содержания текста – умения понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с

		использованием языковой и контекстуальной догадки; определять основную тему/идею и главные факты/ события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной; прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания (время звучания текста/текстов для аудирования – до 3,5 мин.)
	2.2	Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации – умение понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки и выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, в воспринимаемом на слух тексте (время звучания текста/ текстов для аудирования – до 3,5 мин.)
	2.3	Аудирование с полным и точным пониманием всей информации, данной в тексте – умения понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки; понимать взаимосвязь между фактами, причинами, событиями; устанавливать последовательность фактов и событий; определять отношение говорящего к предмету обсуждения; догадываться из контекста о значении незнакомых слов (время звучания текста/текстов для аудирования – до 3,5 мин.)
3	3	Смысловое чтение
	3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста – умения читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления; определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания (объём текста/текстов для чтения – до 900 слов)
	3.2	Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации – умения читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления; находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (объём текста/текстов для чтения – до 900 слов)
	3.3	Чтение с полным пониманием – умения читать про себя аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, и полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода) с использованием языковой и

		контекстуальной догадки; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий (объём текста/текстов для чтения – до 900 слов)
	3.4	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков, схем, инфо-графики и т.д.) и понимание представленной в них информации
4	4	Письменная речь
	4.1	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка
	4.2	Написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка
	4.3	Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, объём сообщения – до 140 слов
	4.4	Заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/ прослушанного текста или дополнение информации в таблице
	4.5	Создание небольшого письменного высказывания (в том числе аннотации, рассказа, рецензии, статьи и т. д.) на основе плана, иллюстрации/ иллюстраций и/или прочитанного/прослушанного текста с опорой и без опоры на образец (объём письменного высказывания – до 250 слов)
	4.6	Письменное представление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации (объём – до 180 слов)
	4.7	Написание письма-обращения о приёме на работу (carta de presentaci3n) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка (объём письма – до 140 слов)
	4.8	Написание официального (делового) письма, в том числе и электронного, в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка (объём официального (делового) письма – до 180 слов)
	4.9	Создание письменного высказывания с элементами рассуждения на основе таблицы, графика, диаграммы и письменного высказывания типа «Моё мнение», «За и против» (объём письменного высказывания – до 250 слов)
	4.10	Письменное комментирование предложенной информации, высказывания, пословицы, цитаты с выражением и аргументацией своего мнения (объём – до 250 слов)
5	5	Языковые знания и навыки
	5.1	Фонетическая сторона речи
	5.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
	5.1.2	Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее

		понимание текста (объём текста для чтения вслух – до 150 слов)
	5.2	Орфография и пунктуация
	5.2.1	Правильное написание изученных слов с соблюдением правил графического ударения
	5.2.2	Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении и при выделении вводных слов; точки в конце предложения, вопросительного, восклицательного знака в начале и в конце предложения, отсутствие точки после заголовка
	5.2.3	Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование двоеточия после слов автора перед прямой речью, использование тире для выделения слов автора, заключение прямой речи в кавычки
	5.2.4	Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой перед обращением и после завершающей фразы, двоеточия после обращения / выделение обращения восклицательными знаками; постановка точки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи
	5.2.5	Пунктуационно правильное, в соответствии с принятыми в стране/странах изучаемого языка нормами официального общения, оформление официального (делового) письма, в том числе и электронного
	5.3	Лексическая сторона речи
	5.3.1	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в испанском языке нормы лексической сочетаемости
	5.3.2	Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы
	5.3.3	Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания
	5.3.4	Интернациональные слова
	5.3.5	Сокращения и аббревиатуры
	5.3.6	Омонимы
	5.3.7	Идиомы. Пословицы
	5.3.8	Элементы деловой лексики
	5.4	Основные способы словообразования – аффиксация
	5.4.1	Образование глаголов при помощи префиксов <i>re-</i> , <i>de-/des-</i> / <i>dis-</i> , <i>pro-</i> , <i>en(m)-</i> , <i>a-</i> , <i>trans-/tras-</i> , <i>pre-</i> , <i>co(n)-</i> , <i>contra-</i> и суффиксов <i>-ar/-ear</i> , <i>-er</i> , <i>-ir</i> , <i>ecer/-ocer/-ucir</i> , <i>-izar</i>
	5.4.2	Образование имён существительных при помощи префиксов <i>ante-</i> , <i>ex-</i> , <i>vice-</i> , <i>super-</i> , <i>pre-</i> , <i>entre-</i> , <i>multi-</i> , <i>sub-</i> , <i>sin-</i> , <i>de-/des-/dis-</i> , <i>in-/im-/i-</i> перед согласными «l», «r» и суффиксов <i>-dor/-tor/-or</i> , <i>-ista</i> , <i>-ción/-sión</i> , <i>-icio/-icia</i> , <i>-ancia/encia</i> , <i>-dad/-tad</i> , <i>-eza</i> , <i>-ería</i> , <i>-ero</i> , <i>-ito/-illo</i> , <i>-ón</i> , <i>-ta/-</i>

		<i>isa, -ismo, -miento, -azo, -a/-o/-e, -dura, -ido, -ada, -ía</i>
	5.4.3	Образование имён прилагательных при помощи префиксов <i>in-/im-/i-</i> перед согласными «l», «r», <i>de-/des-/dis-</i> , <i>inter-</i> , <i>bi-</i> , <i>poli-</i> , <i>sub-/super-</i> , <i>omni-</i> , <i>pen-</i> и суффиксов <i>-oso, -al, -ivo, -ísimo, -érrimo, -able/-ible, -ante/-iente, -és/-esa, -(i)ense, -ano/-eno, -ino, -eño, -udo, -il</i>
	5.4.4	Образование наречий при помощи суффикса <i>-mente</i>
	5.5	Основные способы словообразования – словосложение
	5.5.1	Образование количественных числительных от 16 до 29 и разряда сотен
	5.5.2	Образование порядковых числительных от 11 до 29
	5.5.3	Образование существительных путём соединения основ глагола и существительного (<i>rascacielos</i>)
	5.5.4	Образование существительных путём соединения основ двух существительных (<i>bocacalle</i>)
	5.5.5	Образование существительных путём соединения основ прилагательного и существительного (<i>medianoche</i>)
	5.5.6	Образование прилагательных путём соединения основ двух прилагательных (<i>sordomudo, agridulce</i>)
	5.5.7	Образование прилагательных путём соединения основ существительного и прилагательного (<i>pelirrojo, cabizbajo</i>)
	5.6	Основные способы словообразования – конверсия
	5.6.1	Образование имён существительных путём соединения определённого/ неопределённого артикля и прилагательного (<i>viejo – el/un viejo</i>); нейтрального артикля <i>lo</i> и прилагательного (<i>alto – lo alto</i>); определённого артикля и неопределённой формы глагола (<i>poder – el poder</i>)
	5.6.2	Образование наречий от прилагательных в м. р. ед. ч. (<i>rápido – corren rápido</i>)
	5.6.3	Основные способы словообразования – усечение
	5.6.4	Образование существительных путём усечения: <i>foto (fotografía), peli (película)</i>
	5.7	Грамматическая сторона речи
	5.7.1	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме)
	5.7.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (<i>Ayer vino a casa muy tarde.</i>)
	5.7.3	Предложения с безличным оборотом для описания погоды (<i>Hoу hace buen tiempo.</i>)
	5.7.4	Предложения с безличной формой <i>hay</i>
	5.7.5	Предложения с инверсионным порядком слов (прямое и косвенное дополнения) (<i>Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.</i>)
	5.7.6	Предложения, содержащие глаголы-связки <i>ser/estar</i>
	5.7.7	Предложения с конструкцией <i>acusativo con infinitivo</i>
	5.7.8	Сложносочинённые предложения с сочинительными

		союзами <i>y/e, pero/sino, o/u</i>
	5.7.9	Сложноподчинённые предложения с союзами <i>que, porque, si, cuando, como, quien, cuyo, el/la que, mientras, antes de que, para que, aunque, sin que, como si, a condición de que, con tal de que, en caso de que, ya que, debido a que, puesto que</i>
	5.7.10	Сложноподчинённые предложения с придаточными: дополнительными, подлежащими, временными, уступительными, условными, определительными, образа действия, цели и причины, в которых сказуемое выражено глаголом в сослагательном (Modo Subjuntivo) / изъявительном наклонении (Modo Indicativo)
	5.7.11	Условные предложения реального типа (I) в плане настоящего и прошедшего и условные предложения нереального типа (II, III, mixtas).
	5.7.12	Условные предложения нереального типа (II, III, mixtas), в которых используются речевые конструкции с условным значением в процессе устного (<i>Yo en tu lugar</i>) общения
	5.7.13	Побудительные предложения в утвердительной (<i>¡Habla más alto!</i>) и отрицательной (<i>¡No grites!</i>) формах
	5.7.14	Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего
	5.7.15	Предложения с перифрастическими конструкциями с инфинитивом: <i>ir a + inf., tener que + inf., hay que + inf., deber + inf., acabar de + inf., terminar de + inf., deber de + inf., deber de + inf., empezar a + inf., ponerse a + inf., echar(se) a + inf., romper a + inf., volver a + inf.</i>
	5.7.16	Предложения с перифрастическими конструкциями с причастием: <i>estar + participio, tener + participio, quedarse + participio</i>
	5.7.17	Предложения с перифрастическими конструкциями с герундием: <i>estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio, ir + gerundio, llevar + gerundio</i>
	5.7.18	Инфинитив: простая (el infinitivo simple) и сложная (el infinitivo compuesto) формы инфинитива (<i>Quiero ir a la fiesta / Estoy contenta de haber ido a la fiesta</i>)
	5.7.19	Конструкции с инфинитивом: <i>al + inf., después de + inf., antes de + inf.</i>
	5.7.20	Правильные и неправильные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Futuro Simple, Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto) и страдательного залога
	5.7.21	Глаголы во временных формах простого и сложного будущего времени (Futuro Simple, Futuro Compuesto) в модальном значении сомнения, возможности, предположения
	5.7.22	Глаголы в формах простого условного наклонения (Condicional Simple) с временным значением будущего в плане прошедшего; со значением нереального желаемого действия, вежливого обращения, совета в плане настоящего; в модальном значении неуверенности, предположения в плане прошедшего времени (<i>Cuando regresé a casa, serían las doce de la noche.</i>)

5.7.23	Правильные и неправильные глаголы во временных формах сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto Compuesto de Subjuntivo, Pretérito Imperfecto de Subjuntivo, Pretérito Pluscuamperfecto de Subjuntivo)
5.7.24	Глаголы в формах сослагательного наклонения (Modo Subjuntivo) после модальных наречий <i>tal vez, quizás, acaso, puede que</i> , междометия <i>ojalá</i> , союза <i>que</i>
5.7.25	Повелительное наклонение в положительной и отрицательной форме возвратных, правильных и неправильных глаголов (<i>tú, vosotros, Usted, Ustedes</i>)
5.7.26	Неличные формы глагола: инфинитив, герундий, причастие (Infinitivo, Gerundio, Participio Pasado)
5.7.27	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения
5.7.28	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа
5.7.29	Имена прилагательные, положение прилагательного до или после существительного
5.7.30	Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения
5.7.31	Наречия времени (<i>hoy, ayer, esta mañana, ya, anoche, ahora, nunca, todavía, aún</i>), наречия образа действия (<i>bien/mal, muy, así</i>), наречия со значением количества (<i>mucho/poco</i>), наречия места (<i>aquí, allí, ahí</i>), вопросительные наречия (<i>dónde, adónde, cuándo, cómo</i>), наречия со значением неуверенности (<i>probablemente, a lo mejor, seguramente</i>)
5.7.32	Личные местоимения, ударные и безударные, выполняющие функцию прямого и косвенного дополнения; притяжательные местоимения, ударные и безударные; указательные местоимения в функции прилагательного и самостоятельные; возвратные местоимения; неопределённые местоимения в функции прилагательного и самостоятельные; вопросительные местоимения
5.7.33	Количественные и порядковые числительные
5.7.34	Предлоги места, времени, направления и цели; предлог <i>por</i> , употребляемый в страдательном залоге
5.7.35	Глаголы в формах простого (Condicional Simple) и сложного (Condicional Compuesto) условного наклонения в условном предложении нереального типа (II, III, mixtas)
5.7.36	Неисчисляемые имена существительные
5.7.37	Согласование собирательных имён существительных с формой глагола в 3 л. ед. ч. (<i>Aquí la gente es muy amable</i>)
5.7.38	Местоимение <i>se</i> для выражения безличности и пассивного залога (<i>Aquí se trabaja despacio. Estas casas no se venden.</i>)
5.7.39	Определённый/неопределённый артикль, отсутствие артикля, слитные формы <i>al, del</i> , нейтральный артикль <i>lo</i>
5.7.40	Артикль <i>el/un</i> с существительными женского рода, начинающимися на ударное <i>a/ha</i>
5.7.41	Артикль перед именами собственными
5.7.4	Артикли разного грамматического рода с одними тем же существительным (<i>el frente / la frente</i>)
5.8	Социокультурные знания и умения
5.9	Компенсаторные умения

Детализированное тематическое содержание речи	
А	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение
Б	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа
В	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек
Г	Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Школьные социальные сети. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам
Д	Современный мир профессий. Проблема выбора профессии. Альтернативы в продолжении образования
Е	Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире. Роль иностранного языка в планах на будущее
Ж	Молодёжь в современном обществе. Ценностные ориентиры. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы. Любовь и дружба
З	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.
И	Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры
К	Деловое общение: особенности делового общения, деловая этика, деловая переписка, публичное выступление
Л	Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам. Виртуальные путешествия
М	Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Стихийные бедствия. Защита окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности
Н	Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет, социальные сети
О	Технический прогресс: перспективы и последствия. Интернет-безопасность. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры)
П	Проблемы современной цивилизации
Р	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику
С	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и т.д.

III. Распределение заданий вступительного испытания по перечню элементов содержания, проверяемых на вступительном испытании

Код раздела	Блок содержания	Количество заданий базового уровня сложности	Максимальный балл за одно задание базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности	Максимальный балл за одно задание повышенного уровня сложности	Количество заданий высокого уровня сложности	Максимальный балл за одно задание высокого уровня сложности	Максимальный балл, всего
1	Говорение	1	3	0	5,2	0	10	3
2	Аудирование	1	3	0	5,2	0	10	3
3	Смысловое чтение	1	3	1	5,2	0	10	8,2
4	Письменная речь	4	3	2	5,2	1	10	32,4
5	Языковые знания и навыки	11	3	2	5,2	1	10	53,4

IV. Уровень сложности общеобразовательного вступительного испытания

7. Уровень сложности общеобразовательного вступительного испытания, проводимого Университетом БРИКС самостоятельно по испанскому языку, соответствует уровню сложности ЕГЭ по испанскому языку, что выражается в распределении заданий по уровням сложности:

Распределение заданий по уровням сложности

Общеобразовательное вступительное испытание, проводимое Университетом БРИКС самостоятельно					ЕГЭ
Уровень сложности заданий	Количество заданий	Сумма баллов за одно задание	Максимальный балл, всего	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу
Базовый	18	3	54	54	54
Повышенный	5	5,2	26	26	26
Высокий	2	10	20	20	20
Итого	25	-	100	100	100

8. Варианты экзаменационных заданий равноценны по трудности, одинаковы по структуре.

V. Список литературы для подготовки

9. Поступающий может использовать следующий достаточный для подготовки по вступительному испытанию список литературы, не ограничиваясь им:

1. Ларионова, М. В. Испанский язык. Общий курс грамматики, лексики и разговорной практики. Продвинутый этап: учебник и практикум для вузов / М. В. Ларионова, О. Б. Чибисова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 287 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03266-6.

2. Нуждин, Г. А. Испанский язык. Устные темы (A1-A2) : учебное пособие для вузов / Г. А. Нуждин, А. И. Комарова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 187 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06497-1.

3. Антонова, Н. В. Испанский язык (A1-A2) : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Антонова, Л. Е. Бушканец, Х. К. Хинес Орта. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 229 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11120-0.

4. Киеня-Мякинен, М. И. Испанский язык для совершенствующихся : учебник для вузов / М. И. Киеня-Мякинен. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 198 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03140-9.

5. Гонсалес-Фернандес, А. .. Испанский язык с элементами делового общения для продолжающих : учебник и практикум для вузов / А. .. Гонсалес-Фернандес, М. В. Ларионова, Н. И. Царева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01024-4.